

## Porträts

Berlin, 19. Mai 2016

Seite 1/1



**URBAN NATION**  
MUSEUM FOR URBAN CONTEMPORARY ART

## Kurzprofile von Martha Cooper und Yasha Young

### Martha Cooper



Die amerikanische Fotojournalistin Martha Cooper war die Erste, die die Entstehung der Urban Art durch ihre Fotodokumentationen sichtbar gemacht und für die Nachwelt festgehalten hat. Die studierte Ethnologin arbeitete ab 1973 als Fotografin für die New York Post. Im Zuge dessen kam sie früh mit der New Yorker Graffiti-, Breakdance- und HipHop-Szene in Kontakt und begann, diese zu dokumentieren. Ihr erstes Buch „Subway Art“, das sie 1984 zusammen mit dem Fotografen Henry Chalfant veröffentlichte, gilt als die „Bibel“ der Graffiti-Kunst. Coopers Arbeit trug

maßgeblich zur medialen Verbreitung des Phänomens Streetart in Europa bei. Ihre Fotografien waren in Museen, Galerien und Magazinen weltweit zu sehen. Nun überlässt sie der URBAN NATION einen bedeutenden Teil ihrer Sammlung. In der „Martha Cooper-Library“, einem weltweit einzigartigem Archiv, soll diese Sammlung Streetart-relevanter Werke sowohl Teil der Ausstellung als auch Grundlage für wissenschaftliches Arbeiten werden.

### Yasha Young



Yasha Young ist die Direktorin von URBAN NATION. Ihre kreative Vision ist der Antrieb für das Wachstum und die Weiterentwicklung des Gesamtprojektes. Von ihr wurden die Serien Project M/ und OneWall ins Leben gerufen, die das Fundament des URBAN NATION-Museums bilden. Mit dem URBAN NATION-Komitee baut Yasha Young seit 2014 gemeinsam mit den Galeristen Andrew Hosner und Jonathan LeVine eine kontinuierlich wachsende Sammlung für das URBAN NATION Museum auf. Yasha Young begann ihre Karriere als internationale Galeristin und begründete

mit den „Yasha Young Projects“ die Karrieren mehrerer internationaler Künstler. Sie war Mitgründerin und Leiterin der ersten deutschen interdisziplinären Messe für junge Kunst und Kultur „Bloom“ in Köln. Sie hat einen permanenten Sitz im Komitee der ART.FAIR 21 in Köln, ist Mitglied des Londoner Vauxhall Style and Art Comitee. Als international anerkannte Kuratorin und Kunstexpertin ist Young tief in die internationale Contemporary-Art-Szene integriert.

#### PRESSEKONTAKT

**FÜR FRAGEN ZU DEN KÜNSTLERN  
YASHA YOUNG  
OFFICE@URBAN-NATION.COM**

**FÜR MEDIENFRAGEN ZUM BAUSTART DES  
MUSEUMS  
RAUFELD MEDIEN  
PR@URBAN-NATION.COM  
030 695665-18**

**URBAN NATION  
PRODUCTION OFFICE BÜLOWSTRASSE 97  
D - 10783 BERLIN**

**URBAN-NATION.COM**

**URBAN NATION IST EINE INITIATIVE DER  
STIFTUNG BERLINER LEBEN**

**VORSTANDSVORSITZENDER  
HENDRIK JELLEMA  
GESCHÄFTSSITZ:  
ALT-MOABIT 101 A  
D - 10559 BERLIN**